

## VERBINDLICHE ANMELDUNG

Zum **Lehrgang mit Kurt Maas**  
in der **Stauferschule Wäschenbeuren:**  
(bitte ankreuzen)

- Akkordeon Groove (Sa. 27.02.2010)  
 Harmonic Workshop (So. 28.02.2010)

Name: \_\_\_\_\_

Str.: \_\_\_\_\_

Plz/Ort: \_\_\_\_\_

Geb.: \_\_\_\_\_

Tel.: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Verein: \_\_\_\_\_

Teilnahmegebühr: 20,-- Euro je Lehrgangstag/Person  
vor Lehrgangsbeginn in bar zu entrichten.

**Teilnahme am gemeinsamen Mittagessen (je 5,-- €):**

- Samstag, 27. Februar 2010  
 Sonntag, 28. Februar 2010

\_\_\_\_\_  
(Datum, Unterschrift)

Bitte das **Anmeldeformular ausschneiden**,  
vollständig ausfüllen und

**bis spätestens 15. Februar 2010**

per Post, Fax oder E-Mail senden an:

**DHV-Bezirk Staufen**

z.H. Erhard Schwenk  
Seedach 23  
73035 Göppingen

Tel.: 07161/98799250

Fax: 07161/929818

[vorstand@dhv-staufen.de](mailto:vorstand@dhv-staufen.de)

## DHV-BEZIRK STAUFEN

**Bezirksvorsitzender**

Erhard Schwenk

Tel.: 07161/98799250

E-Mail: [vorstand@dhv-staufen.de](mailto:vorstand@dhv-staufen.de)



**Bezirksdirigent**

Erwin Schuster

Tel.: 0711/5852424

E-Mail: [bezirksdirigent@dhv-staufen.de](mailto:bezirksdirigent@dhv-staufen.de)



**Bezirksjugendleiter**

Claus Gregustobires

Tel.: 0711/8104323

E-Mail: [bez-jl@dhv-staufen.de](mailto:bez-jl@dhv-staufen.de)



## WEITERE LEHRGÄNGE

**Akkordeon-Orchester Ober-/Höchststufe**

im Rahmen der Qualifikations-Offensive

„Können & Kunst“ des DHV-Landesverbandes BW

Dozent: Johannes Baumann

am 23.01.2010 in Weinstadt

**Wettbewerbs-Vorbereitungsseminar**

im Rahmen der Qualifikations-Offensive „Können &  
Kunst“ des DHV-Landesverbandes BW:

am 20.02.2010 in Filderstadt

Informationsmaterial und Unterlagen zu den Lehr-  
gängen sind beim Bezirksvorsitzenden oder auf der  
Bezirks-Homepage erhältlich.

Weitere Informationen gibt es bei:

<http://www.dhv-staufen.de/>



## Akkordeon Groove

Jazz mit dem Akkordeon

## Harmonic Workshop

für Akkordeonspieler

**Lehrgänge**

**Dozent: Kurt Maas**

27./28. Februar 2010

09:00 bis 17:00 Uhr

in Wäschenbeuren

### Liebe Akkordeonfreunde,

Neben einer neuen Runde der Qualifikations-Offensive „Können & Kunst“ des DHV-Landesverbandes Baden-Württemberg gibt es hier einen ganz besonderen Leckerbissen:

Mit Kurt Maas konnten wir einen großen Jazz-Akkordeonisten als Dozenten gewinnen, dessen Wirkungskreis weit über Akkordeonistenkreise hinaus reicht. Mit eigens entwickelten Methoden bringt er auch völlig unbedarfte Zeitgenossen, ganz schnell zum „swingen“ und „grooven“.

Die beiden Lehrgangstage mit unterschiedlichen Themen kann jeder Teilnehmer nach persönlicher Interessenlage kombinieren.

Den Schwerpunkt am Samstag bildet die Orchesterarbeit und Interpretation von Jazz-Literatur, am Sonntag beschäftigen wir uns mit Themen wie Jazz-Akkorden, Umsetzung von Lead-Sheets auf dem Akkordeon und Begleitung nach Akkordsymbolen.

Für das leibliche Wohl von Dozent und Teilnehmern sorgt in bewährter Weise das Küchenteam der Akkordeonjugend, dem ich schon jetzt für diese Unterstützung herzlich danken möchte.

Da die Lehrgänge nur bei Erreichen von Mindestteilnehmerzahlen zustande kommen, bitte ich um zahlreiche und termingerechte Anmeldungen.

Mit freundlichen Grüßen,



Erhard Schwenk  
Bezirksvorsitzender  
DHV-Bezirk Staufen

### Zielgruppe

Akkordeon-Spieler, Akkordeon-Lehrer, Dirigenten von Akkordeon-Orchestern.

Es sind ausdrücklich für keinen der beiden Lehrgangstage jazz-spezifische Vorkenntnisse oder besondere spielerische Fähigkeiten erforderlich!

### Lehrgangsinhalte

#### Akkordeon Groove (Samstag)

- ◆ Rhythmus und Jazzphrasierung
- ◆ stilgerechte Interpretation von swingender Akkordeonorchesterliteratur

#### Harmonic Workshop (Sonntag)

- ◆ Aufbau von Jazzakkorden
- ◆ Begleitung nach Akkordsymbolen
- ◆ Umsetzung von Leadsheet-Ausgaben am Akkordeon

### Termin und Ort

Samstag, 27. Februar 2010

Sonntag, 28. Februar 2010

9:00 Uhr bis ca. 17:00 Uhr

Wäschenbeuren, Aula der Stauferschule

### Anmeldung

Schriftlich mit angehängtem Formular.

**Anmeldeschluß: 15. Februar 2010**

### Kosten

**Teilnahmegebühr:** 20,-- Euro je Lehrgangstag bei Lehrgangsbeginn in bar zu bezahlen

**Gemeinsames Mittagessen:** 5,-- Euro (bitte mit Anmeldung vorbestellen!)



Kurt Maas absolvierte nach einem Studium am Hohner-Konservatorium in Trossingen das Berklee-College of Music (USA) in den Fächern Jazzkomposition und Arrangement.

Es folgte eine langjährige Tätigkeit als Dozent an der Hochschule für Musik in München und als Leiter sowohl der Jazz-Abteilung als auch der Big Band des „Richard Strauß Konservatorium“.

Als Komponist und Arrangeur schuf Kurt Maas neben diversen Film- und Theatermusiken eine Reihe musikpädagogischer Werke, darunter das Heft „1000 Rhythmuspatterns“ (auch bekannt als „der blaue Maas“) und den Beitrag zur Jazz-Harmonielehre im Buch „Der Musikalische Satz“ sowie Verlagsausgaben für Bigband, Combo, Chor und Akkordeonorchester.

Als Pädagoge steht er dank seiner ausgefeilten und trotzdem sehr einfach umzusetzenden Methoden für die Vermittlung schneller und trotzdem nachhaltiger Erfolgserlebnisse, bei denen weder die Lerninhalte noch der Spaß zu kurz kommen.