

Mitglied folgender Organisationen:

Trägerverein der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung/Trassingen
CIA "Confédération Internationale des Accordéonistes" ■ F.I.H. "Fédération Internationale de l'Harmonica"
EADV Europäischer Akkordeon-Orchester-Verband, Sitz Wien/Austria ■ Deutscher Musikrat, Bonn/Bad Godesberg
Bundesvereinigung Deutscher Orchesterverbände ■ Landesmusikrat, Baden-Württemberg e.V. ■ Landesmusikrat, Berlin e.V.
Landesmusikrat, Brandenburg e.V. ■ Landesmusikrat, Bremen e.V. ■ Landesmusikrat, Hamburg e.V. ■ Landesmusikrat, Hessen e.V.
Arbeitsgemeinschaft Hessischer Musikverbände ■ Landesmusikrat, Mecklenburg-Vorpommern e.V. ■ Landesmusikrat, Niedersachsen e.V.
Landesmusikrat, Nordrhein-Westfalen e.V. ■ AG Laienmusik im LMR/NRW ■ LAG Musik e.V. Remscheid
Trägerverein Landesmusikakademie NRW Heek-Nienborg ■ Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung ■ Landesmusikrat, Rheinland-Pfalz e.V.
Landesmusikrat, Saar e.V. ■ Landesmusikrat, Sachsen-Anhalt e.V. ■ Landesmusikrat, Schleswig-Holstein e.V. ■ Landesmusikrat, Sachsen e.V. ■ Landesmusikrat, Thüringen e.V. ■ Sächsischer Musikrat e.V. ■ Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung
Jugendmusik in Schleswig-Holstein ■ Landesmusikrat, Thüringen e.V. ■ Sächsischer Musikrat e.V. ■ Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung
Sachsen e.V. ■ Bayerischer Musikrat e.V. ■ Landesverband Singen und Musizieren in Bayern e.V. ■ Deutsches Jugendherbergswerk, Detmold



DHV-Bezirk Staufen * Seedach 23 * 73035 Göppingen

<TITEL>
<NAME1>
<NAME2>
<STR>

<PLZ> <ORT>

Bezirk Staufen

Erhard Schwenk
Bezirksvorsitzender
Seedach 23, 73035 Göppingen

Tel.: 07161/98799250
Fax: 07161/929818
E-Mail: vorstand@dhv-staufen.de
<http://www.dhv-staufen.de/>

Göppingen, den 28.09.2011

Ausschreibung: Lehrgang „D1“ am 04./05.02.2012 und 10./11.03.2012

Liebe Akkordeonfreunde,

aus tiefster Überzeugung möchte ich behaupten: eine solide Aus- und Fortbildung ist der wichtigste Schlüssel zum erfolgreichen Musizieren!

Gut ausgebildete Spieler sind die Säulen jedes Orchesters. Sie sind in der Lage, auch anspruchsvolle Literatur zu bewältigen, sie motivieren ihre Mitspieler ebenso wie sich selbst durch Können und schnelle Probenfortschritte – und sie bringen nicht zuletzt die notwendige Selbstsicherheit auf, immer neue musikalische Herausforderungen zu bewältigen.

Selbst die erfahrensten Musiklehrer können im Rahmen des meist üblichen wöchentlichen Unterrichts- und Probenbetriebs manche Themenbereiche nicht im eigentlich wünschenswerten Umfang bzw. in der eigentlich erforderlichen Intensität vermitteln. Zudem ist der Wert eines Gruppenerlebnisses und des Kontakts mit Gleichaltrigen über Vereins- bzw. Orchestergrenzen hinaus ein nicht zu unterschätzender Motivationsfaktor.

Deshalb bieten alle Laienmusikverbände schon seit langer Zeit immer wieder „D-Lehrgänge“ an, die vor Allem junge Instrumentalisten unterstützen, aber auch ältere Fortbildungswillige Spieler begleiten sollen. Absolventen erwerben eine durchaus über die Akkordeonszene hinaus anerkannte Qualifikation und ein solideres Fundament für ihr musikalisches Wirken.

Leider ist die Durchführung solcher Lehrgänge im Bezirk „Staufen“ schon vor meiner Amtszeit aufgrund schwacher Teilnehmerzahlen etwas „eingeschlafen“.

Dem wollen wir nun entgegenwirken: Mit **Christine Fischer-Fahs** und **Jürgen Farkas** konnten wir höchst qualifizierte und erfahrene Dozenten gewinnen. Der DHV hat die Lehrgangsinhalte und Unterrichtsmaterialien **zeitgemäß aktualisiert**, und wir können auch beim Kosten- und Zeitaufwand einen attraktiven Rahmen realisieren.

Es wäre schön, wenn alle Mitgliedsorchester dieses Ansinnen unterstützen und teilnahmewillige Spieler aktiv ansprechen und unterstützen könnten.

Mit freundlichen Grüßen,

DHV-Bezirk Staufen
Erhard Schwenk
Bezirksvorsitzender

Ausschreibung zum Lehrgang „D1“

04./05.02. (Wäschenbeuren) und 10./11.03.2012 (Filderstadt)

1. Zielgruppe

Akkordeonspieler ab 12 Jahren mit Grundkenntnissen im Instrumentalspiel (Elementarstufe).

2. Lehrgangsziele

- Aufbau und Erweiterung der musiktheoretischen Kenntnisse
- Stärkung der Motivation
- Förderung der Identifikation mit dem Instrument
- Verbesserung der Fähigkeiten im Instrumentalspiel
- jeder Lehrgangsteilnehmer erarbeitet ein Pflichtstück in der Praxis

3. Termine, Orte

- **04./05.02.2012** in Wäschenbeuren und
- **10./11.03.2012** in Filderstadt

jeweils 10:00 bis 18:00 Uhr.

4. Lehrgangsinhalte

Der Lehrgang umfasst musiktheoretische Fächer, Gehörbildung und das Instrumentalspiel. Zentrale Themen sind:

- Durtonleitern bis zu drei Vorzeichen
- Tonhöhenbezeichnungen
- Metrum / Rhythmus / Taktarten / Takteinteilung
- Intervalle schreiben und hören
- Dur-Dreiklänge schreiben und spielen

Außerdem erarbeitet jeder Teilnehmer im Rahmen des Lehrgangs ein Pflichtstück zum Vortrag.

5. Lehrgangsunterlagen

Das Schülerheft „Wissen, Hören, Spielen“, Band 1 incl. Gehör CD kann im Rahmen der Lehrgangsanmeldung für eine Schutzgebühr von 25,-- EUR bestellt werden.

Alternativ kann auch ein bereits vorhandenes (z.B. von früheren Absolventen übernommenes) Heft aktueller Auflage mitgebracht oder das Heft direkt von der DHV-Geschäftsstelle in Trossingen bezogen werden.

6. Abschlussprüfung

Der Leistungsnachweis in Musiklehre, Instrumentenkunde und Gehörbildung erfolgt durch einen schriftlichen Test. Dazu kommt der praktische Test im Rahmen eines Instrumentalvorspiels. Jeder Prüfungsteil muß für sich bestanden werden.

Voraussetzung für die Zulassung zur Abschlussprüfung ist die vollständige Teilnahme am Lehrgang (beide Wochenenden).

Die Prüfungskommission besteht aus den beiden Dozenten sowie dem beauftragten Lehrgangsführer Rolf Weinmann.

Bei Nichtbestehen kann die Prüfung oder ein Prüfungsteil nach Maßgabe der Prüfungskommission wiederholt werden (z.B. i.R. nachfolgender D-Lehrgänge).

7. Prüfungsergebnisse/Urkunde

Das Prüfungsergebnis lautet „bestanden“ oder „nicht bestanden“. Jeder erfolgreiche Absolvent erhält eine Urkunde

8. Kosten

Für den gesamten Lehrgang wird eine Teilnehmergebühr von **100,-- EUR** erhoben. Darin enthalten sind alle Dozentenonorare sowie ein gemeinsames Mittagessen an jedem Lehrgangstag. **Die Lehrgangsunterlagen sind nicht enthalten**, können jedoch mit der Anmeldung gegen eine Schutzgebühr von 25,-- EUR mitbestellt werden (siehe Anmeldeformular).

Lehrgangsgebühren und ggf. Schutzgebühr sind bis zum 1. Februar 2012 mit dem Verwendungszweck „D1 / <Teilnehmername>“ auf das Konto des Bezirks Nr. 16047930 bei der Kreissparkasse Göppingen (BLZ 61050000) zu überweisen.

Vorstellung der Dozenten



Christine Fischer-Fahs

Mit einem Studium am Hohner-Konservatorium in Trossingen legte Christine Fischer den Grundstein für ihre langjährige und erfolgreiche Tätigkeit als Musikerin, Instrumentallehrerin und Lehrgangsdozentin. Über 15 Jahre war sie als Mitglied im renommierten und vielfach ausgezeichneten „Trossinger Akkordeon-Ensemble“ aktiv.

Mittlerweile blickt die Dirigentin des Erwachsenenorchesters beim Akkordeon-Club Wendlingen auf mehr als zwei Jahrzehnte Tätigkeit als Dozentin bei Fortbildungen des DHV sowie als Jurorin bei Wettbewerben auf allen Ebenen zurück.

Ihrer Ausbildung beim Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler entsprangen bereits eine ganze Reihe hochdotierter Preisträger auf Landes-, Bundes- und internationaler Ebene – beispielhaft genannt sei das Jugend-Ensemble aus Baltmannsweiler, das zuletzt zweimal in Folge erster Preisträger der Kategorie „Oberstufe Erwachsene(!)“ beim internationalen World Music Festival in Innsbruck wurde.

Die Basisarbeit mit musizierenden Kindern und Jugendlichen hat in Christine Fischers Engagement einen festen Platz. Vom Schülerorchester bis zum Kooperationsprojekt Schule-Verein ist Christine Fischer-Fahs immer an vorderster Front zu finden, wo ihre reichhaltige Erfahrung und ihr großes fachliches wie pädagogisches Können voll zur Geltung kommen. Mit aufgeschlossener und fröhlicher, aber durchaus bestimmter Herangehensweise gewinnt sie sehr schnell die Herzen ihrer Schützlinge und vermittelt allen Altersgruppen ein sowohl motivierendes als auch konzentriertes Musiziererlebnis.



Jürgen Farkas

Mit „Lernen – Fühlen -Musizieren“ überschreibt Jürgen Farkas sein musikpädagogisches Angebot auf seiner Homepage <http://www.juergen-farkas.de/>. Doch wer nun meint, einfach nur irgendeinen jungen Akkordeonlehrer gefunden zu haben, liegt weit daneben.

Trotz jugendlicher Erscheinung blickt Jürgen Farkas bereits auf reichlich Erfahrung als mehrfach preisgekrönter Akkordeonist (z.B. erster Preis beim DAM 1997 in der Kategorie „virtuose Unterhaltungsmusik“) zurück. Mit einer Reihe von CD-Produktionen und Auftritten auf internationalem Parkett erwarb er sich einen herausragenden künstlerischen Ruf.

Der Leiter der elementaren Musikpädagogik beim AV Maichingen und musikalische Leiter des AV Schönaich kennt die Bedürfnisse gerade jüngerer Akkordeonisten ganz genau und ist ein gefragter Musikpädagoge.

Seine Dozententätigkeit bei D-Lehrgängen, berufsvorbereitenden Seminaren für Studenten, als Dirigent beim Akkordeon-Landesjugendorchester Baden-Württemberg 2009 und natürlich die Mitarbeit in der Familienbildungsstätte Filderstadt weisen ihn als einen Mann der Praxis aus, der auch komplexe theoretische Sachverhalte zielgruppen- bzw. kindgerecht vermittelt. Nicht zuletzt deshalb wird er immer wieder als Juror für Wettbewerbe aller Altersklassen eingesetzt.

Verbindliche Anmeldung

zum Lehrgang „D1“ am 04./05. Februar in Wäschenbeuren und 10./11. März 2012 in Filderstadt.

Name: _____

Straße: _____

Plz, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Lehrgangsunterlagen:

Das Schülerheft „Wissen, Hören, Spielen“, Band 1 incl. Gehör CD
(nicht in der Teilnehmergebühr enthalten!)

- wird hiermit bestellt (den Kaufpreis in Höhe von EUR 25,-- bitte mit der Teilnehmergebühr überweisen, das Heft wird dann am ersten Lehrgangstag ausgegeben)
- bringe ich selbst zum Lehrgang mit

Datum, Unterschrift: _____

bei Minderjährigen:

Unterschrift des Erziehungsberechtigten:

Anmeldeschluß: 15.01.2012

Hinweis:

Bitte die Teilnehmergebühr in Höhe von 100,-- EUR sowie - sofern bestellt - die Schutzgebühr für die Lehrgangsunterlagen in Höhe von 25,-- EUR sind **bis zum 01.02.2011** mit Verwendungszweck „D1 / <Teilnehmername>“ auf das Konto des Bezirks Nr. 16047930 bei der Kreissparkasse Göppingen (BLZ 61050000) überweisen.

In der Teilnehmergebühr enthalten sind sämtliche Dozenten honorare und Gebühren, über das Schülerheft hinausgehendes Lehrgangsmaterial sowie das gemeinsame Mittagessen an allen Lehrgangstagen.