

PROGRAMM

Südländisches Temperament mit Tangos des legendären Astor Piazzolla und einem Medley aus dem Musical „My fair Lady“ werden die katalanischen Akkordeonisten in die FILharmonie zaubern.



Mit der „Sinfonischen Suite“ des Münchner Komponisten Wolfgang Jacobi interpretiert das Ensemble d'Acordions eines der schönsten Originalwerke für Akkordeon.

Klassische Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy (Sinfonie für Streicher Nr. 2, D-Dur) und „Vistes al mar“ des katalanischen Komponisten Eduardo Toldrà bietet das Orquestra Simfònica de Sabadell.

Gemeinsam musizieren die Streichorchester die Pizzikato-Polka von Herbert Frühauf und das Giga-Scherzo von Lamote de Grignon.

In die irische Sagen- und Legenden-Welt führt das Akkordeonorchester der Musikschule Filderstadt mit „Lord of the Dance“.

Ein besonderes Highlight wird der gemeinsame Abschluss mit „Selection from Mamma Mia!“ aus dem Erfolgsmusical sein.



...etwas anspruchsvoller



Unser Team beherrscht alle Spielarten und Instrumente des Finanzmarktes. Wir begleiten Sie gerne.

Harmonisch und ganz nach Ihrem Geschmack können wir unsere Leistungen auf Sie abstimmen.

Denn bei uns geben Ihre Wünsche den Ton an.



Bernhauser Bank

Die etwas andere Bank

Bernhäuser Hauptstraße 14 70794 Filderstadt
Telefon 0711/70004-0 Telefax 0711/70004-10
Filiale am Flughafen Stuttgart, Terminal 1, Ebene 3
Telefon 0711/948-2830 Telefax 0711/948-2831
E-Mail info@bernhauser-bank.de Internet www.bernhauser-bank.de

Interregionales Akkordeon- und Streicherkonzert

**Sonntag, 29. April 2007
17 Uhr
FILharmonie Filderstadt**

Eintritt frei!

Veranstalter: Musikschule Filderstadt

Orquestra Simfònica
de Sabadell,

Leitung: Frederic Oller

Ensemble de Acordions
de Sabadell,

Leitung: Miguel Angel Maestro

Percussió-Duet,
Dani Guisado & Oscar Duran

Streichorchester der
Musikschule Filderstadt,

Leitung: Robert Wieland

Perkussionisten und
Akkordeonorchester der
Musikschule Filderstadt,

Leitung: Rolf Weinmann

mit freundlicher Unterstützung


Bernhauser Bank
Die etwas andere Bank



HISTORIE



JUGENDMUSIKALISCHER AUSTAUSCH 2006/2007
„Sabadell - Filderstadt“

Internationale Städtepartnerschaften leben aus dem Geist der Begegnung. Junge Menschen aus Deutschland und Spanien haben mit der Unterstützung der Städte Filderstadt und Sabadell bei Barcelona über Jahre hinweg Kontakte aufgebaut und gepflegt. Durch die Unterbringung in Gastfamilien erfahren die Jugendlichen viel über die Kultur und Lebensweise des jeweiligen Partnerlandes. Die Gastgeber organisieren für die Gäste Konzerte sowie ein kulturelles Rahmenprogramm. Neben dem Gala-Konzert am 29. April (17 Uhr) in der FILharmonie Filderstadt werden die Katalanen weitere Konzerte in der kath. Kirche in Leonberg (28.04.) und im Pflègeheim St. Vinzenz (30.04.) geben.

Mit dem Akkordeonorchester der Musikschule Filderstadt und dem Orquestra d'Acordions de Sabadell haben sich zwei gleichgesinnte Partner gefunden. Nach der gelungenen Premiere im Jahr 1991 folgten weitere Austauschreisen 1994, 1998, 2001. In diesem Jahr wird bereits der fünfte jugendmusikalische Austausch zwischen den beiden Akkordeonorchestern durchgeführt.

Erstmals wird auch ein Perkussion-Duo mit nach Deutschland reisen. Mit Marimba und Vibraphon zaubern Dani Guisado und Oscar Duran eindrucksvolle Klangwelten.

Das Akkordeonorchester (Leitung Rolf Weinmann) und das Perkussion-Ensemble (Leitung Uwe Artl) waren in den Herbstferien 2006 zu Gast in Sabadell. Konzerte wurden gegeben in Barbera, Barcelona und Sabadell.

Durch die Vielzahl der länderübergreifenden Maßnahmen und den daraus entstehenden persönlichen Freundschaften hat die Musikschule Filderstadt in Baden-Württemberg auf dem Weg zum „Vereinten Europa“ eine Vorbildfunktion übernommen.



ORQUESTRA SIMFÒNICA DE SABADELL

Das gemeinsame Streichorchester der „Escuela Municipal de Música“ (Städtische Musikschule) und des „Conservatorio de Grado Medio de Sabadell“ gehören dem städtischen Sinfonierorchester an. Es bildet sich aus Schülern im Alter zwischen 14 und 24 Jahren, die auf dem höchsten Niveau des mittleren Schwierigkeitsgrades spielen.

Die Schüler mit dem Repertoire großer Komponisten vertraut zu machen ist das pädagogische Ziel dieses Orchesters.

Seit fünf Jahren nehmen Schüler des Orchesters an dem Projekt „Opera y ciudad“ (Oper und Stadt) teil, wo sie Mitglieder des Orchesters sind und in dessen Rahmen auch Schüler von Schulen der Stadt Sabadell singen. Das Orchester hat auch an Treffen mit anderen Orchestern aus Katalonien teilgenommen und ebenso am Austausch mit der Musikschule Filderstadt im Jahr 2001.

Seit drei Jahren ist Frederic Oller der Dirigent des Orchesters.



ORQUESTRA DE ACORDIONS DE SABADELL



1991 gründete Miguel Ángel Maestro das Orquestra d'Acordions de Sabadell.

Das Orchester zeigt das Akkordeon von seiner klassischen Seite, ohne die traditionellen Wurzeln zu vergessen. Zu seinem Repertoire gehören sowohl klassische, folkloristische als auch zeitgenössische Werke.

Seit seiner Gründung hatte das Orquestra d'Acordions de Sabadell Auftritte in ganz Katalonien und Spanien, sowie Austauschprogramme mit anderen Akkordeonorchestern, wie dem aus Irún (Baskenland) oder Filderstadt (Deutschland).

Im Jahr 1994 nahm es seine erste CD mit Originalmusik für Akkordeon auf, mit Kompositionen von Adolf Götz, Celino Bratti und Renato Bui.

Die zweite CD, die 2001 entstand, widmet sich Tangos von Astor Piazzolla, Jazz, und zeitgenössischen Stücken. Eine gelungene Mischung für jeden Geschmack.

Das Orchester wurde schon mit mehreren Preisen ausgezeichnet:

- 1. Orchesterpreis beim „Certamen Nacional de Acordeón“ (1994), Berga (Barcelona).
- 1. Preis beim „Concurso Internacional de Orquestas Ciudad de Irún“ (1996).
- 2. Preis beim „Certamen Internacional de Acordeón de Torreavega“ (2000).
- 1. Preis beim „Concurso internacional de orquestas de acordeón“ (2003), Arraste-Mondragón.
- 1. Preis beim „Concorso Internazionale per Orchestre di Fisarmoniche“ (2006), Castelfidardo (Italien).

Ein Ensemble aus den jüngsten Spielern des Orchesters beteiligt sich dieses Jahr am jugendmusikalischen Austausch.

